

Presseinformation

1. Juli 2025

Cinema Paradiso St. Pölten öffnet wieder sein Open-Air-Kino

59 Spieltage mit Filmhighlights und Live-Veranstaltungen

Morgen, Mittwoch, 2. Juli, öffnet das Cinema Paradiso St. Pölten wieder seinen Saal unter dem Sternenhimmel und bietet im größten Open-Air-Kino Niederösterreichs direkt vor dem Kino, im barocken Ambiente des Rathausplatzes, bis 30. August an insgesamt 59 Spieltagen Premieren, Publikumsliebliche und Kultfilme sowie ein reichhaltiges Live-Programm mit Konzerten, Lesungen etc.

Bereits zur morgigen Eröffnung mit dem Filmmusical „Mamma Mia“ steigt eine Filmparty mit der Show-Truppe Villa Valium; Dresscode: 1970er-Jahre, die besten Kostüme werden prämiert. Am 10. Juli spielt dann Voodoo Jürgens mit seiner Band Die Ansa Panier u. a. „Wie die Nocht noch jung wor“. Am 29. Juli wartet eine Runde „Tagebuch-Slam“ unter freiem Himmel, am 30. Juli spielen die Jumpers Reloaded Impro-Theater, und am 7. August macht Avec im Zuge ihrer Europa-Tournee Station in St. Pölten.

In Previews gibt es „Der Salzpfad“ (15. Juli), „Karlie und Marie“ (17. Juli), „Vermiglio“ (24. Juli), „Bella Roma“ (25. Juli), „Sirât“ (11. August), „Schäfer“ (13. August), „Das Kanu des Manitu“ (14. August), „Was ist Liebe wert“ (21. August), „Jane Austen“ (25. August) und „Die Rosenschlacht“ (29. August) zu sehen. Weitere Filmhighlights sind u. a. „Bridget Jones 4“ (4. Juli), „Becoming Led Zeppelin“ (9. Juli), „80 Plus“ (20. Juli), „Mufasa – Der König der Löwen“ (27. Juli), „Like A Complete Unknown“ (15. August), „Paddington in Peru“ (17. August), „Blues Brothers“ (20. August), „Pulp Fiction“ (28. August) und „Buena Vista Social Club“ (30. August).

Zudem gibt es am 23. Juli zum Bergfilm „Requiem in Weiß - Das würdelose Sterben unserer Gletscher“ ein Gespräch, am 12. August ist Otto Lechner bei „Otto Lechner - Der Musikant“ zu Gast im Open-Air-Kino. Am 26. August begleitet Stummfilmpianist Gerhard Gruber den Film „Die schwarze Garde marschiert“ aus dem Jahr 1937, Thomas Pulle vom Stadtmuseum und der Historiker Lukas Kalteis geben eine Einführung in dieses Zeitdokument. Am 27. August begleitet ein

Presseinformation

Gespräch die Preview von „How to be normal and the Oddness of the Other World“.

Filmbeginn ist bei Einbruch der Dunkelheit bzw. bei Schlechtwetter im Kino um ca. 21.30 Uhr. Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten beim Cinema Paradiso St. Pölten unter 02742/21400 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.